

ALADO

LOS BUCANEROS

UN TRIBUTO A LA OBRA DE ÁNGEL PARRA



¡PANA!
PROGRAMA AMIGOS
DEL NOVENO ARTE

ISBN: 978- en proceso -7



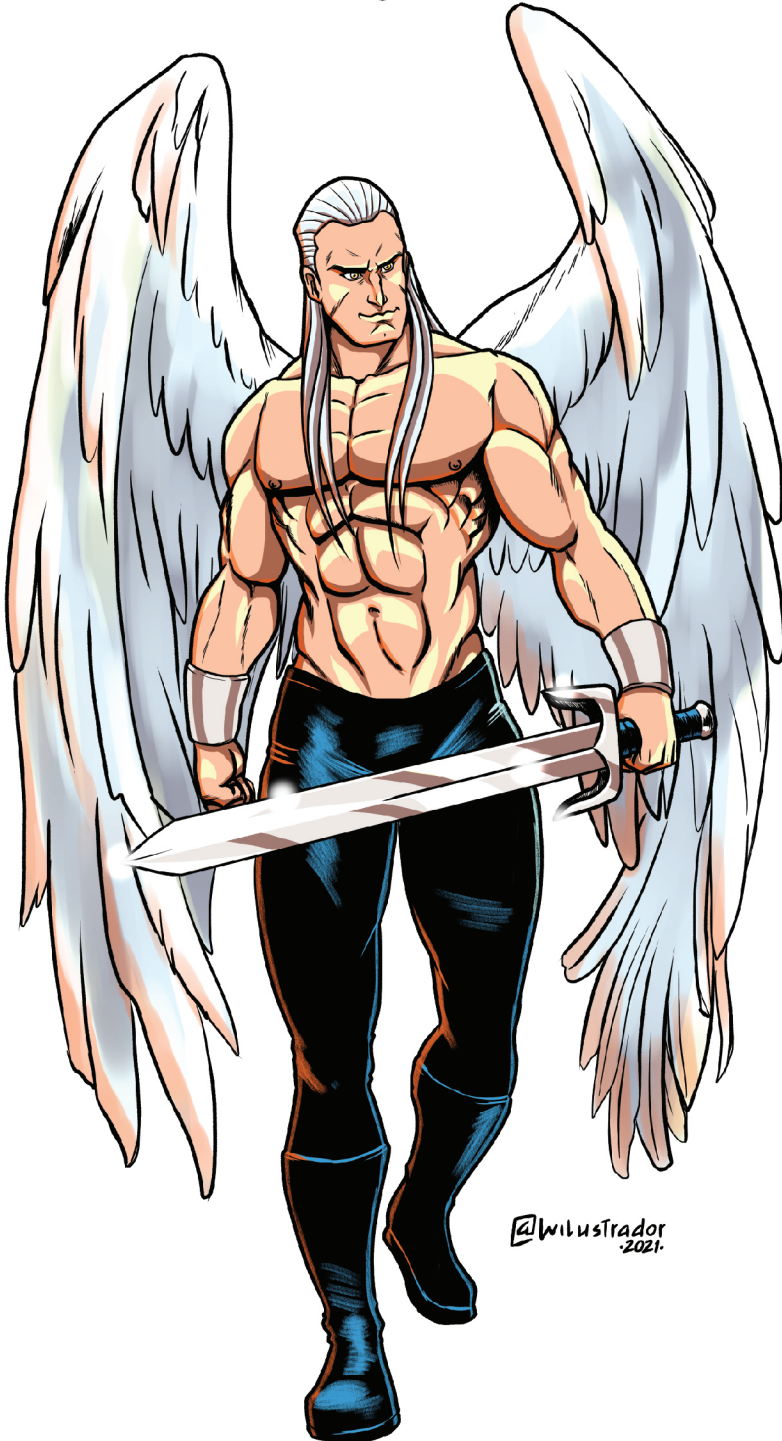
9 789808 100037

EL RETORNO DEL BRUJO

MARIANGÉLICA DELGADO VILERA - GABRIEL SOJO

ALADO y LOS BUCANEROS

UN TRIBUTO A LA OBRA DE ÁNGEL PARRA



MUCHAS VECES NO SABES CÓMO INICIAR UN VIAJE, ÉSTE SE HA LLEVADO 3 AÑOS EN LOS QUE EL DESCUBRIMIENTO A TRAVÉS DE LA CONSTANCIA, EL APRENDIZAJE Y EL ESTUDIO DAN SUS FRUTOS. TAMBIÉN ES UN VIAJE EN EL QUE LOS AMIGOS, LA FAMILIA Y LOS COMPAÑEROS DE TRABAJO SE VUELVEN PARTE IMPORTANTE DEL TRAYECTO.

ALADO NO SÓLO ES UN TRIBUTO AL CÓMIC VENEZOLANO SINO A LO QUE REPRESENTA SER ILUSTRADOR EN VENEZUELA, SER ESTUDIANTE, TRABAJADOR, PADRE, MADRE, HIJO. ES EL PODER AVANZAR A PESAR DE LAS ADVERSIDADES Y LOS DESALIENTOS, LA CAPACIDAD DE SOBREPONERSE AL DESÁNIMO CUANDO LAS COSAS NO VAN MUY BIEN.

SOY ALGO TORPE CON LAS PALABRAS PUES NO SUELO EXPRESARME MUCHO EN ESTE TIPO DE TEXTOS. PERO QUIERO DAR LAS GRACIAS A TODAS LAS PERSONAS QUE ME ESTUVIERON ACOMPAÑANDO. A MARIANGÉLICA POR LA PACIENCIA, A RONGNY POR MOTIVARME SIEMPRE A DESARROLLAR MI CAPACIDAD DE NARRACIÓN, A LAS MUCHACHAS POR RECORDARME SIEMPRE QUE DEBO INVENTAR COSAS Y APLICARLAS CUANDO TENGA DOMINADA LA TÉCNICA, A LOS PANAS QUE ME DIERON IDEAS, A VENUS POR ACONSEJARME Y DECIRME CUANDO ERAN SUS CLASES DE PINTURA EN LA QUE ME COLÉ PARA APRENDER MÁS SOBRE LO QUE NECESITABA PLASMAR. EN FIN, A TODAS ESAS PERSONAS QUE AUNQUE YA NO FORMAN PARTE DE MI VIDA, HAN APOYADO MI TRABAJO Y ME ANIMAN MUCHAS VECES A NO DETENERME.

Y NO PUEDEN FALTAR MIS PADRES QUE POR AHÍ ANDABAN VIENDO CÓMO ME HABÍA METIDO EN CAMISA DE 11 VARAS HACIENDO ESTE CÓMIC EN ILUSTRACIÓN TRADICIONAL (QUE CONSTE QUE SIGO DISPUESTO A REPETIR LA EXPERIENCIA CUANDO PUEDA HACER 4 PÁGINAS EN UN DÍA Y YA ME HAYA GRADUADO EN LA UNIVERSIDAD); Y CON LA PEQUEÑA PERO CURIOSA IDEA QUE ME DEJÓ MI PAPÁ DE REALIZAR ALADO FULL DIGITAL, ME DESPIDO.

GABRIEL SOJO
(ILUSTRADOR DE ESTE HOMENAJE A ÁNGEL PARRA)

EL RETORNO DEL BRIEF

MARIANGÉLICA DELGADO VILERA - GABRIEL SOJO

LAS GALAXIAS, AL MENOS LAS CERCANAS, ESTABAN PASANDO POR UNA ÉPOCA DE EXTRAÑA CALMA Y ALADO HABÍA DECIDIDO DISFRUTAR DE LOS PLACERES DE LA VIDA.

ENTONCES ASÍ SE SIENTE
UN ATARDECER

¡ALADO, ALADO!

SÉ QUE PUEDES OÍRME.
DEBES VENIR A LA TIERRA.
EL SISTEMA SOLAR Y TODO
LO QUE LO RODEA
ESTÁ EN INMINENTE PELIGRO.

EL BRUJO REGRESÓ MÁS
PODEROSO QUE NUNCA Y LOS
BUCANEROS ESTÁN BAJO SU
DOMINIO.

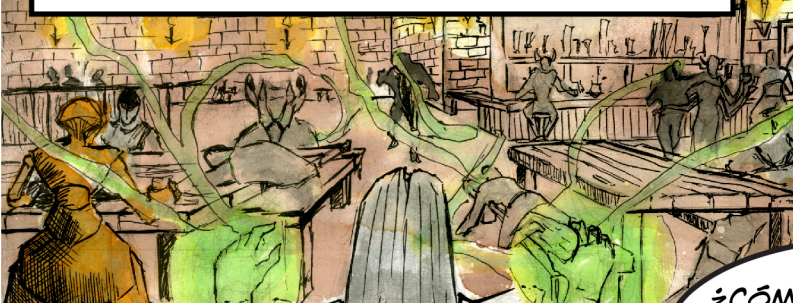
NO ENTIENDO COMO LO HIZO,
NUNCA NADIE HABÍA ESCAPADO
DE LOS CALABOZOS SUBTERRÁNEOS
DE GALORA.

MUY BIEN AHORA DIME ¿QUÉ ES LO QUE OCURRE Y CÓMO ES QUE LOS BUCANEROS VOLVIERON A TRABAJAR PARA EL BRUJO? CREÍ QUE LOS ESTABAS VIGILANDO PARA QUE NO SE METIERAN EN PROBLEMAS.

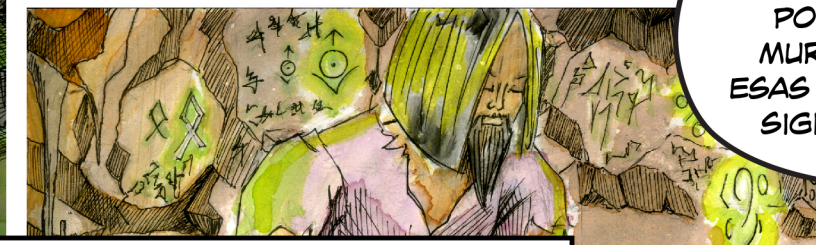
LO HICE, O AL MENOS LO INTENTÉ.

LOS ESTUVE SIGUIENDO DURANTE MUCHO TIEMPO Y CIERTAMENTE HABÍAN CAMBIADO. ROBABAN SOLO A EMBARCACIONES PODEROSAS Y SE ASEGURABAN DE ENTREGAR UNA PORCIÓN DEL BOTÍN A LOS POBRES DE LAS POBLACIONES QUE ENCONTRABAN...

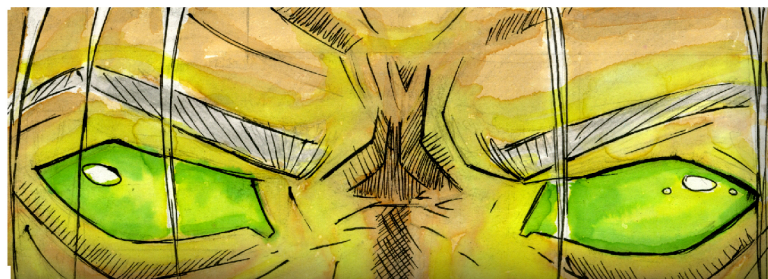
PERO SEGUÍAN SIENDO UNOS BORRACHOS, Y FUE EN ESE ESTADO DE DEBILIDAD QUE EL BRUJO LOGRÓ CONTROLAR SUS MENTES NUEVAMENTE.

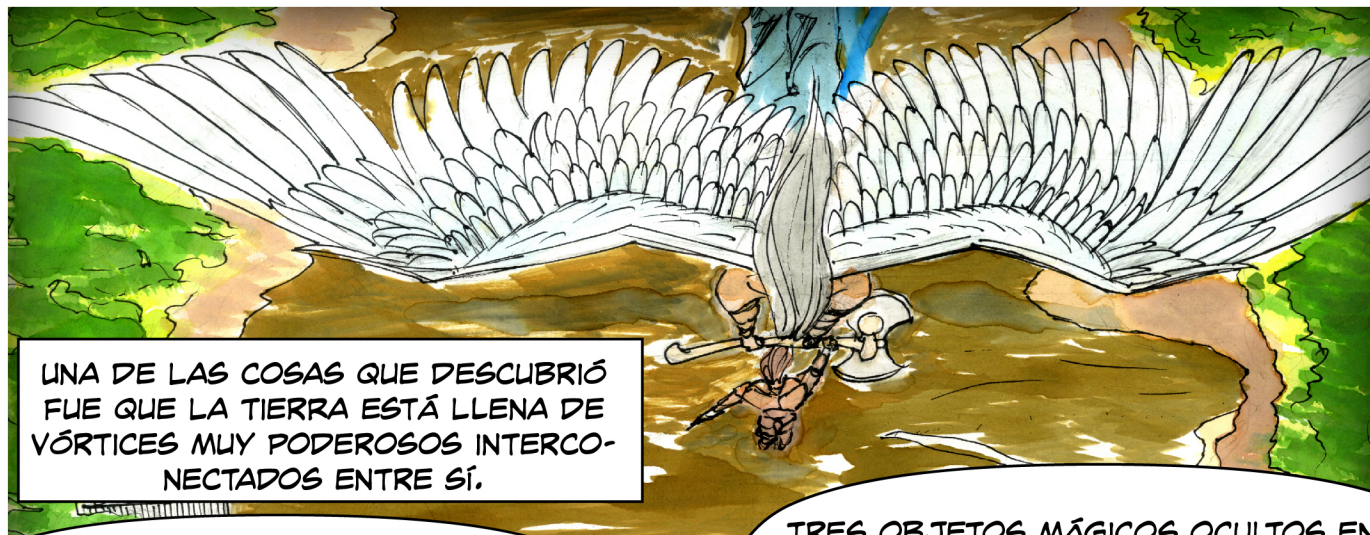


¿CÓMO LOGRÓ ESCAPAR? HECHICEROS MÁS PODEROSOS QUE ÉL MURIERON DENTRO DE ESAS PAREDES LUEGO DE SIGLOS DE ENCIERRO.



EL CALABOZO ESTABA CUBIERTO DE PODEROSOS HECHIZOS. TRAS AÑOS DE MEDITACIÓN Y ENTRENAMIENTO, EL BRUJO LOS DESCIFRÓ Y ABSORBIÓ SU PODER.





UNA DE LAS COSAS QUE DESCUBRIÓ FUE QUE LA TIERRA ESTÁ LLENA DE VÓRTICES MUY PODEROSOS INTERCONECTADOS ENTRE SÍ.

¿QUÉ ES LO QUE BUSCA EL BRUJO? ¿Y POR QUÉ ESTAMOS AQUÍ? TANTA AGUA ME PONE NERVIOSO.



TRES OBJETOS MÁGICOS OCULTOS EN VÓRTICES MUY PODEROSOS. CON ELLOS PODRÁ ABRIR UN PORTAL PARA VIAJAR A TRAVÉS DEL TIEMPO A SU ANTOJO.

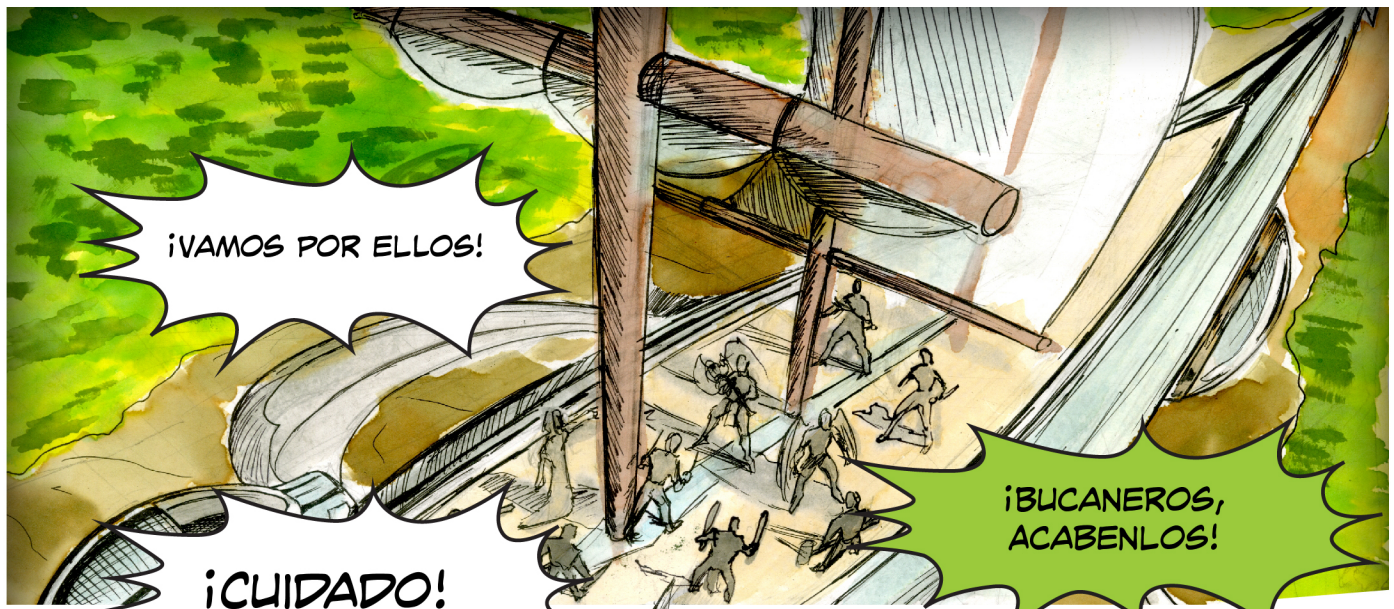


ESTAMOS EN YAXCHILÁN. EN ESTE LUGAR SE OCULTA EL ÚLTIMO OBJETO DE SU LISTA .



¡ILLEGAMOS TARDE!

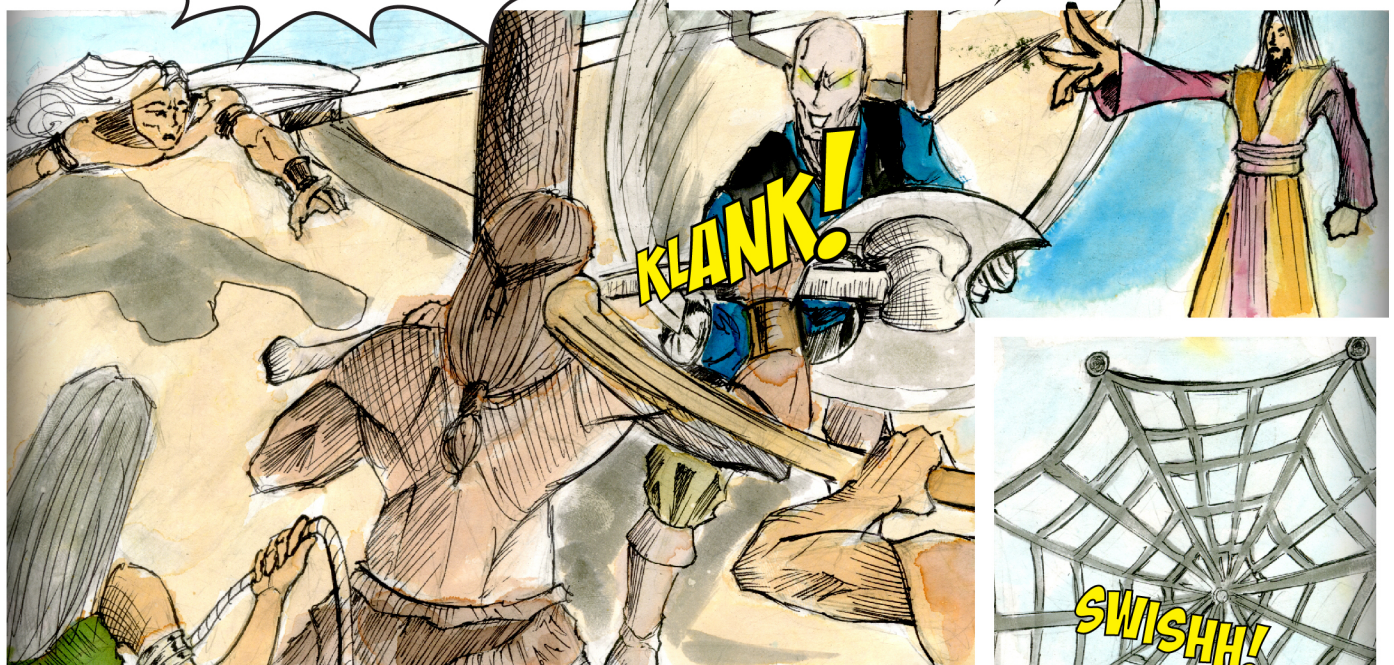




¡VAMOS POR ELLOS!

¡BUCANEROS,
ACABENLOS!

¡CUIDADO!



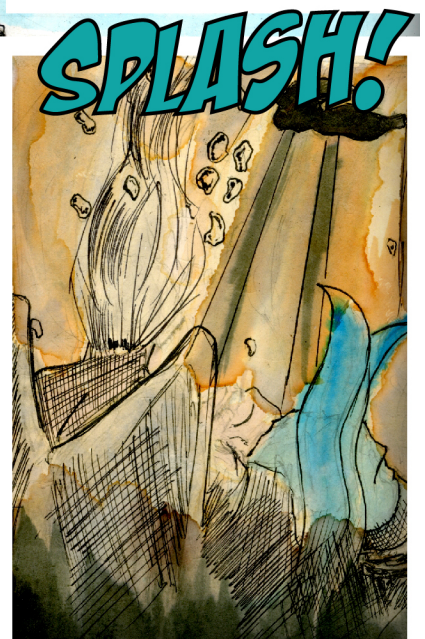
KLANK!



SWISHH!

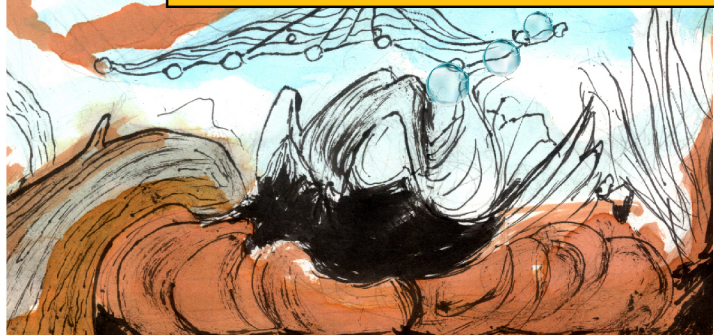


NO QUIERO VOLVER
A SABER DE ELLOS.
LÁNCENLOS AL AGUA.



SPLASH!

EL DESTINO DE ALADO PARECE SELLADO, EL EFECTO DEL AGUA SOBRE SUS ALAS RESULTA MÁS LIMITANTE QUE LA PROPIA RED.





OBJETIVO
A LA VISTA



¡ES HORA!

BRRROOOOM!!!

¿USTEDES?
¿QUÉ HACEN AQUÍ?

NUNCA CREÍ
QUE TUVIERAS
LA FUERZA
PARA TRAERNOS

¿PENSASTE QUE TODO
ESE PODER ERA
TUO REALMENTE?

LOS OBJETOS NOS LLEVARAN
HASTA LA PIEZA FINAL.
DONDE EL AGUA UNE
AL CIELO CON LA TIERRA.



PRONTO REINAREMOS SOBRE EL
TIEMPO Y EL ESPACIO, Y TÚ
SERÁS BIEN RECOMPENSADO.



¡TE EQUIVOCAS,
NO SOY TU PEÓN!





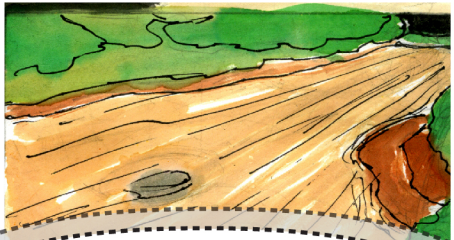
ALADO ACUDE AL GRAN CONSEJO DE CHAMANES EN BUSCA DE AYUDA



PENSÉ QUE EL BRUJO YA TENÍA TODO LO QUE NECESITABA.



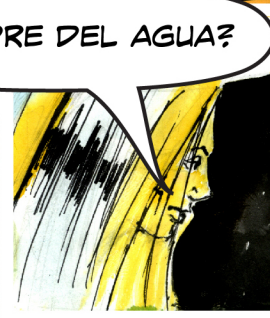
EXISTE UNA ÚLTIMA PIEZA QUE NECESITA PARA REALIZAR EL RITUAL: EL CÍRCULO SAGRADO. MAÑANA A LA MEDIA NOCHE CADA UNO DE LOS OBJETOS DEBE SER INSERTADO EN LAS MARCAS QUE ESTÁN EN SU SUPERFICIE; ENTONCES SE ABRIRÁ EL PORTAL.



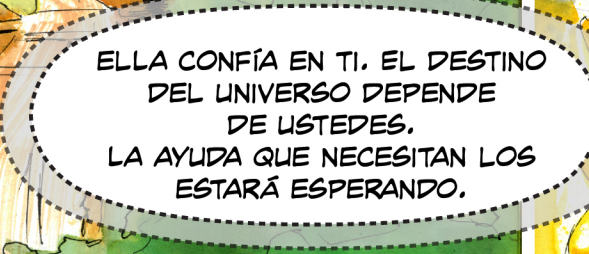
LO ENCONTRARÁN OCULTO BAJO LAS AGUAS DE KEREPAKUPAI, LA CASCADA MÁS ALTA DEL MUNDO, Y CUSTODIADO POR LA MADRE DEL AGUA.



¿LA MADRE DEL AGUA?



¡SÍ!

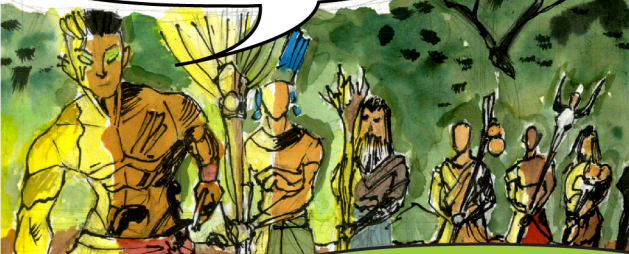


ELLA CONFÍA EN TI. EL DESTINO DEL UNIVERSO DEPENDE DE USTEDES. LA AYUDA QUE NECESITAN LOS ESTARÁ ESPERANDO.

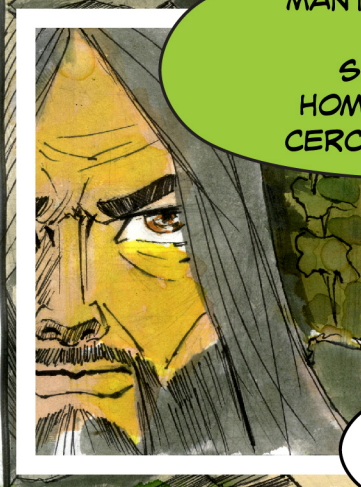




TÚ VIAJAS ENTRE EL
CIELO Y LA TIERRA. YO
VIAJARÉ A MI ANTOJO
ENTRE EL PRINCIPIO Y EL
FIN.



MI SEÑOR, ENCONTRAMOS
A ESTOS HUMANOS
MERODEANDO.



MANTÉNGANLOS ATADOS
Y VIGILADOS.
SEGURAMENTE EL
HOMBRE PÁJARO ESTÁ
CERCA. VIGILEN LA CIMA.



SR. ES IMPOSIBLE, ESTE
LUGAR NO TIENE FONDO.

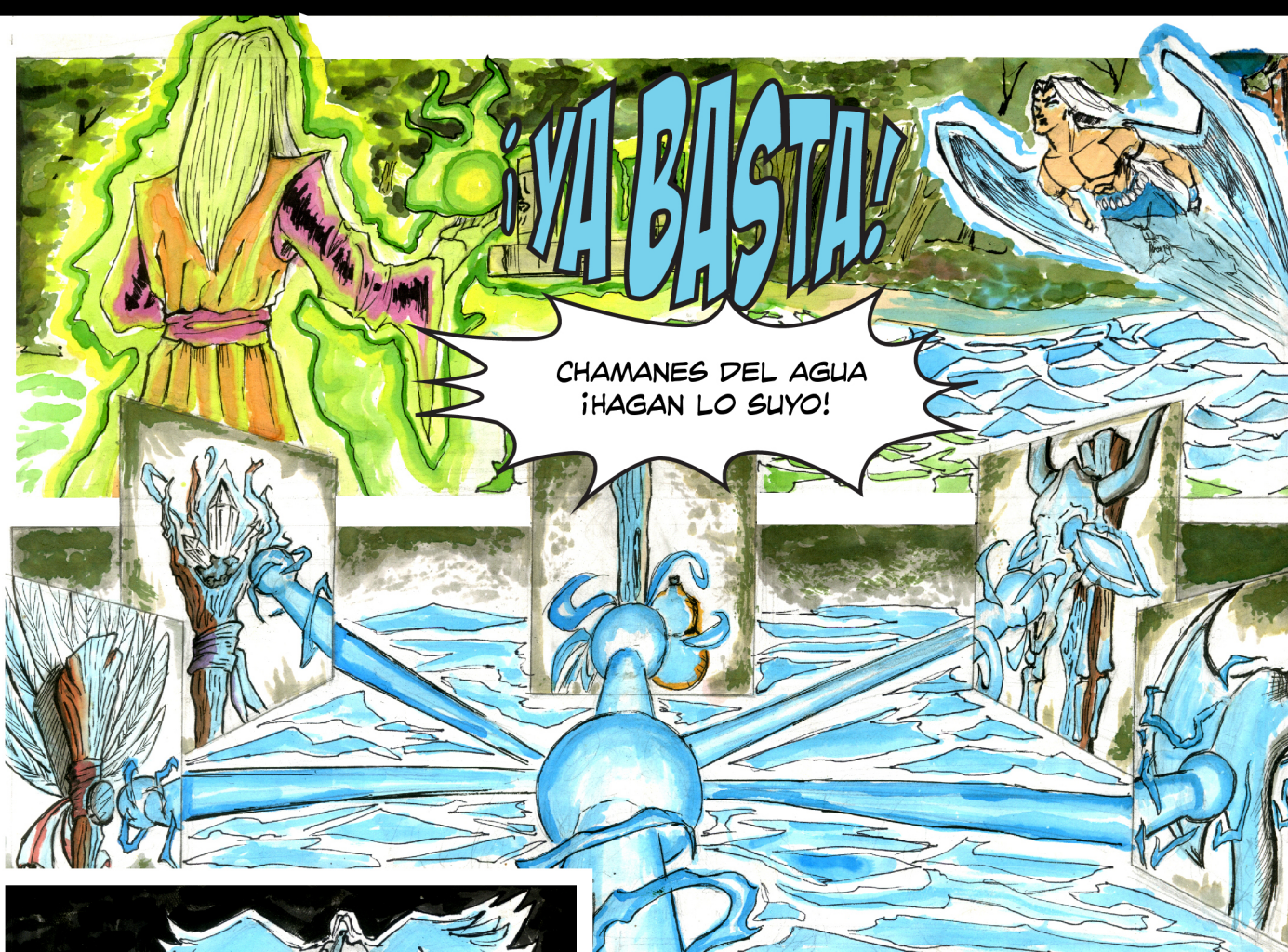


PARA MÍ NO HAY
NADA IMPOSIBLE



CRACK!!!





CHAMANES DEL AGUA
¡HAGAN LO SUYO!



¿ESTÁS SEGURO DE
QUEDARTE AQUÍ Y
DEJARLOS NAVEGAR
POR SU CUENTA?

LOS CHAMANES LES
OBSEQUIARON BRAZALETES
QUE LOS MANTENDRÁN
LIBRES DE CUALQUIER
HECHIZO.



¡Y SI PASA DE
NUEVO, TE TENGO
A TI!

¡QUÉ GRACIOSO!

FIN



EL RETORNO DEL BRUJO

Alado vuelve a su planeta natal al recibir el llamado de auxilio de un antiguo compañero. Un poder maligno está suelto y solo los ancestros podrán ayudar al guerrero cósmico en su batalla por detenerlo.



ALADO Y LOS BUCANEROS. EL RETORNO DEL BRUJO

Guion: Mariangélica Delgado Vilera.

@mariang.dv

Arte: Gabriel Sojo

@sojo.g_off

Edición: Carlos Godoy/Rongny Sotillo

Rotulación y Diagramación: Rongny Sotillo

PANACOMIC.COM

Todos los derechos de los personajes pertenecen a Ángel Parra, esta obra es solo un homenaje a los mismos sin fines de lucro.

República Bolivariana de Venezuela.

Agosto 2025.

